

1072 1/2

Programa Oficial

de Actos y festejos que en Honor del Patrón de 1 a U i 1 1 a ,

SANPEDRO

se celebrarán desde el día 28 de Junio al 1 de Julio de 1950.

i Masnouenses!

i Pregón de la Fiesta Mayor! Tú esperabas ya esta llamada de alborozo masnouense enfervorizado con las tradiciones de tu pueblo; y lo esperabas como la primavera espera a las golondrinas y como ellas para publicar el júbilo que siente todo un pueblo porqué llega nuestra Fiesta Mayor con su inconfundible ambiente.

Alegría en los hogares, dulces sentimientos, añoranzas en el corazón, festejos públicos, regocijos íntimos, animadas sobremesas familiares, bailes, música, fiestas religiosas, estampidos de pólvora, sonar de campanas, iluminaciones, gallardetes al viento....

Fiesta Mayor de toda esta Villa, hermosa y marinera, que de manera ostensible solemniza la fecha de su Patrón, San Pedro, Jefe de la Iglesia y humilde pescador. Llegas y pasas entre la algazara juvenil, la comprensible madurez y la paternal ancianidad y en todos dejas la estela luminosa e imborrable de los más bellos recuerdos.

Y en la postrer hora, mientras se aprovechan las últimas notas del baile y fuera del "envelat" triunfa una clara noche de verano, se va la Fiesta que ya deseamos que vuelva con las nuevas golondrinas; y aunque nuestro cuerpo esté cansado, no así lo está nuestro espíritu y con los ojos entornados como para que nada ni nadie nos quiebre imágenes ni escenas, siente el alma el regusto de reproducirlas y nuestra imaginación fantasea ya para la venidera, a la par que por toda la Villa se aspira un fuerte aroma de mar y de claveles.

LA COMISIÓN

ORDEN DE FESTEJOS

Día 28

Tarde, a las 2:

Un volteo general de campanas anunciará el comienzo de las fiestas a la población.



A las 7:

Reparto de bonos a la Beneficencia Municipal.



Noche, a las 10'30:

Disparo de un Magnifico Castillo de Fuegos Artificiales

en la playa y sitio de costumbre, a cargo de la Casa Estapé, de Barcelona.

A las 11:

Brillante Festival Folklórico Catalano - Aragonés en el Entoldado

a cargo de la Sección Femenina Local de F. E. T. y de las J. O. N. S., Grupo de Danzas de Educación y Descanso de Tarrasa (Sección Masculina) y la RONDALLA del Centro Aragonés, de Barcelona, los cuales ejecutarán los siguientes bailes:

PRIMERA PARTE

JUVENTUDES SECCIÓN FEMENINA

La Patatuf . . . Camp de Tarragona. La Castanya . . . Pallars

DANZAS SECCIÓN FEMENINA

El Skating..FiguerasBall de Cintes..VallèsDança...Castelltersol

SEGUNDA PARTE

Actuación de la RONDALLA, con sus secciones de canto y baile.

TERCERA PARTE

DANZAS SECCIÓN FEMENINA

Ball de faixes . . . Maldà

Ball francès . . . Ambiny

Ball de cercolets . . Sitges

Ball de gitanes. . Vallès

Los bailes ejecutados por la Sección de Danzas de ambos sexos, irán acompañados por la Cobla "Amoga".

Día 29

Mañana, a las 9:

Salida de Gigantes y Cabezudos, los cuales recorrerán las calles de la Villa.



A las 10:

En los locales de "La Calandria" Torneo combinado de Ajedrez, por equipos de ocho jugadores, tomando parte Centro Católico de Mataró; Juniors del C. A. Mataró; S. A. Orfeó Badaloní; S. A. Alba de Badalona; Frente de Juventudes de Masnou y S. A. de "La Calandria", otorgándose dos magnificas Copas cedidas por el Iltmo. Ayuntamiento y E. M. S. A.



A las 10'30:

Oficio Solemne

siendo interpretada en primera audición por el «Orfeó Masnoví», la «MIS-SA DEL ROSER» del Rdo. D. L. Romeu, Pbro., bajo la dirección del Mtro. D. Jaime Sampera. Ocupará la Sagrada Cátedra el Ilustre Doctor Rdo. D. Carlos Salicrú, Pbro. Profesor del Instituto Milá-Fontanals de Barcelona.



A las 12:

Inauguración del Tercer Concurso de Arte organizado por el Frente de Juventudes Local de F.E.T. y de las J.O.N.S. y patrocinado por el Iltmo. Ayuntamiento, en el Hogar Rural (nave central de las Escuelas Nacionales).



A las 12'30:

Concierto en el Centro Coral por la Orquesta Amoga.



Tarde, a las 4:

Partido de Futbol

en el Campo de Deportes entre los equipos del Frente de Juventudes de Arenys de Munt y el Frente de Juventudes Local, disputándose una Copa. A continuación, interesante partido entre el potente equipo C. D. JÚPITER y C. D. MASNOU, otorgándose una valiosa Copa, ofrecida por el Iltmo. Ayuntamiento, al vencedor. Simultáneamente, en el mismo campo, gran

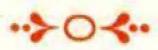
partido de Baloncesto, entre el J. A. C. E. de Teyá y una Selección de Badalona.



A las 5:

Audición de Sardanas

en la Plaza Calvo Sotelo, por la Cobla Amoga.



A las 6:

Baile en el Entoldado

por la Orquesta FLORIDA.



Noche, a las 10:

Concierto

en el «Centro Coral», por la Orquesta Amoga.



A las 11:

Baile en el Entoldado

amenizado por las Orquestas FLORI-DA y AMOGA.

Día 30

Mañana, a las 10'30:

Con asistencia de Autoridades y Jerarquías,

Oficio Solemne

cantándose la Misa de Requiem de Perosi, con acompañamiento de la Orquesta Amoga. Al final se cantará un responso en sufragio de los difuntos de la Villa. La oración fúnebre estará a cargo del mismo orador sagrado del día anterior.



A las 12'30:

Concierto

en la Sociedad «La Calandria», por la

Orquesta Amoga.



Tarde, a las 5:

Audición de Sardanas

en la calle M. Jacinto Verdaguer, por la Cobla Amoga.



A las 6:

Baile en el Entoldado

amenizado por la Orquesta Ramón Busquets.



Noche, a las 10:

Gran Espectáculo de Altas Variedades, con el Conjunto Musical Ramón Busquets

en la Sociedad «La Calandria» (detalles por programas especiales).

A las 11:

Baile en el Entoldado

por las Orquestas Amoga y Ramón Busquets.

1.º de Julio

Mañana, a las 10'30:

En la playa, frente a las Casas Consistoriales, tendrá lugar la celebración de las «CUCANAS», otorgándose varios premios a los ganadores.



A las 11'30:

Gran Fiesta Infantil

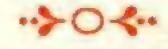
en el entoldado, presentado por G I B, Excéntricos, Payasos, Malabaristas e Ilusionistas. Amenizará el festival la Cobla La Principal de La Bisbal, la cual interpretará unas sardanas de su extenso repertorio. (Detalles por programas especiales).



Tarde, a las 4'30:

Audición de Sardanas

en la Plaza Calvo Sotelo por las Coblas LA PRINCIPAL DE LA BISBAL y AMOGA.



A las 5:

En el Campo de Deportes, interesante partido de futbol, preliminar, entre una Selección y el Frente de Juventudes Local; seguidamente, gran encuentro futbolístico entre el equipo F. C. BARCELONA (amateur A.) y C. D. MASNOU. (Detalles por programas especiales).

A las 11:

Baile en el Entoldado

por las Orquestas Amoga y Ramón Busquets.

1.º de Julio

Mañana, a las 10'30:

En la playa, frente a las Casas Consistoriales, tendrá lugar la celebración de las «CUCANAS», otorgándose varios premios a los ganadores.



A las 11'30:

Gran Fiesta Infantil

en el entoldado, presentado por G I B, Excéntricos, Payasos, Malabaristas e Ilusionistas. Amenizará el festival la Cobla La Principal de La Bisbal, la cual interpretará unas sardanas de su extenso repertorio. (Detalles por programas especiales).



Tarde, a las 4'30:

Audición de Sardanas

en la Plaza Calvo Sotelo por las Coblas LA PRINCIPAL DE LA BISBAL y AMOGA.



A las 5:

En el Campo de Deportes, interesante partido de futbol, preliminar, entre una Selección y el Frente de Juventudes Local; seguidamente, gran encuentro futbolístico entre el equipo F. C. BARCELONA (amateur A.) y C. D. MASNOU. (Detalles por programas especiales).

A las 6:

Baile en el Entoldado

por las Orquestas La Principal de la Bisbal y Amoga.



Noche, a las 10:

Concierto

en la Sala «PERE GRAU» del Casino, por las Orquestas AMOGA y LA PRINCIPAL DE LA BISBAL.



A las 11:

BAILE EN EL ENTOLDADO

por las mismas Orquestas.



NOTAS: Los bailes, conciertos y sardanas, correrán a cargo de las Coblas - Orquestas, «AMOGA», «LA PRINCIPAL DE LA BISBAL», «FLORIDA» y RAMON BUSQUETS.

El entoldado está instalado en los Jardines del Casino.

Las entradas para el festival, que tendrá lugar en el entoldado el día 28, a las 11 de la noche, podrán adquirirse el día 27, de 9 a 1 de la mañana y de 6 a 7 de la tarde, en el Ayuntamiento y en las taquillas del entoldado el día del festival.

La Comisión se reserva el derecho de alterar el programa siempre que causas imprevistas lo exijan.

En todos los actos anunciados queda reservado el derecho de admisión.



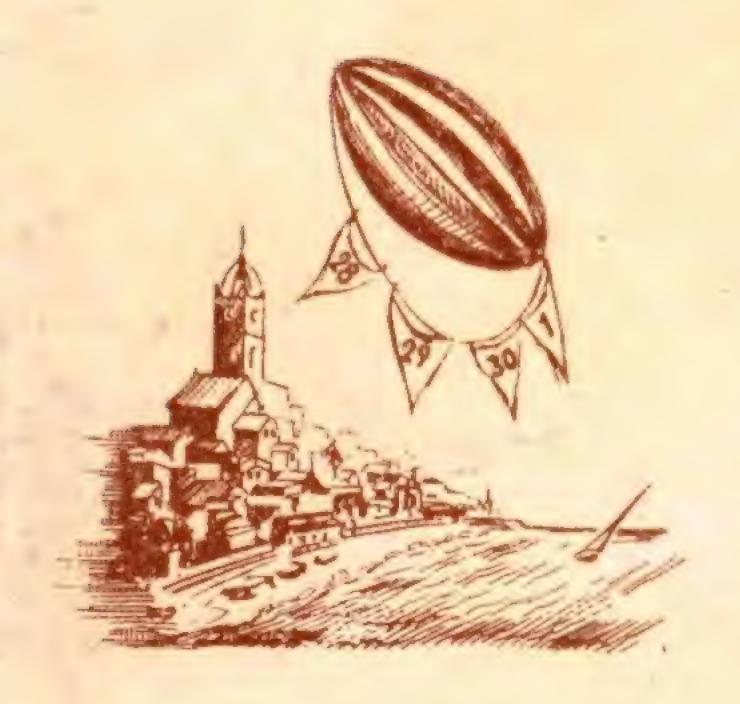
FIESTA MAYOR DE MASNOU GRAN PARQUE DE ATRACCIONES EN LA PLAZA MARCELINA DE MONTEYS

Casetas de tiro - Tios vivos

Columpios - Casetas de Feria

Pistas de Cuto-Choque, etc.





ESCUDO OFICIAL DE LA VILLA DE MASNOU

Interpretando el general sentir de la población y en justo homenaje, memoria y gratitud a la marina de esta Villa, que fué elemento esencial, base y causa inmediata de las gloriosas tradiciones y de su progreso fecundo, el Iltmo. Ayuntamiento, en sesión celebrada el día 10 de febrero de 1950, tomó el acuerdo de modificar el anterior existente, según el grabado que a continuación se grafía.



Ejecución artística debida a los hermanos Flos Margalef.

DESCRIPCIÓN:

Sus elementos esenciales, son idénticos a los que figuran en los antiguos escudos, sellos y medallas de la Villa.

Está constituído por el perimetral o envolvente, llamado en heráldica TIMBRE, y el ESCUDO propiamente dicho.

En el TIMBRE se representa en la parte superior, la CORONA marquesal, por haber concedido su Majestad el Rey Don Alfonso XIII el título de Marqués de Masnou al Excmo. Sr. Don Román Fabra y Puig, ostentado hoy por su dignísimo hijo Don Camilo Fabra y de Monteys. La corona marquesal es de oro, engastada de piedras preciosas y relevada de cuatro florones a similitud de las hojas de apio, interpolados de doce perlas sobre pequeñas puntas, puestas de tres en tres.

Por debajo de la corona y a la derecha del escudo, forma parte del TIMBRE una rama de LAUREL, que en heráldica es árbol aromático y él sólo entre los demás a quien perdonan las iras del

rayo, y generalmente simboliza la victoria y difusión de la buena fama adquirida con animosas proezas; símbolo acertadísimo en tributo a la excelsa memoria de los marinos masnouenses.

Simétricamente al LAUREL, a la izquierda del escudo, y asimismo bajo la CORONA, remata el TIMBRE con una rama de ROBLE, árbol que los antiguos dedicaron a Júpiter y que excede a los demás árboles en fecundidad de frutos, en proceridad de estatura y en dureza extraordinaria de su madera, expresión de ánimo fuerte, de elevada magnitud en las heroicas acciones y de copiosos frutos en empresas valerosas. Símbolo fehaciente del espíritu que en todo tiempo ha animado a los masnouenses, tanto en las empresas marítimas como terrestres, artísticas, culturales y extraordinariamente benéficas; espíritu dignamente representado por los nombres de Juan Mirambell Bertrán, Pedro G. Maristany Olivé, Buenaventura Fontanills Rosés, Román Fabra Puig, Luis Millet Pagés, Pablo Estapé Maristany y tantos otros.

El ESCUDO propiamente dicho, que queda completamente abrazado por el TIMBRE, es CORTADO, o sea que, una línea horizontal, tirada por el centro del escudo, lo divide en dos partes iguales.

La parte superior de este escudo cortado, representa una casa de labor o manso de tres cuerpos desiguales, con un pajar en su frente, cabe la orilla del mar, por el que surca un bergantín goleta con las velas desplegadas. El manso, (mas) significa la construcción rural que, en fecha incierta fué erigida junto a la playa, equidistante de los barrios de Alella de Mar y de la Ocata. Se cree fundadamente ser el vetusto Mas Antich que en el siglo XVIII adquirió el comerciante barcelonés Rogent, quien realizó en el mismo tan importantes obras que motivaron, por contraste, que su nombre «Mas Antich» pasara a ser «Mas Nou». Los tres cuerpos representan la división que del mismo se hizo entre las familias Casas y Malet, siendo el tercero y más pequeño cuerpo, la Capilla dedicada a San Antonio. El pajar significa la agricultura. Y el bergantín goleta, el más elegante de los veleros, rememora la marina masnouense del ochocientos.

La parte inferior del escudo, tiene sobre fondo de GULES la TIARA papal y las llaves unidas por las ínfulas; simbolizando que la Villa fué esencialmente marinera, y tiene por Patrón a San Pedro.

La Tiara, según consta en los tratados del blasón, es insignia de la dignidad Pontificia; es una

mitra redonda cerrada y elevada lo suficiente para estar ceñida de tres coronas ducales, cimada de un globo de oro, centrado, con dos listas pendientes que se llaman INFULAS, franjadas y sembradas de crucecitas por símbolos de las ciencias Teológica y Canónica. Adorna también al escudo, con dos LLAVES puestas en aspa, por señal de las que Cristo concedió a su Iglesia diciendo a San Pedro su primer Vicario:: «Et tibi dabo claves Regni Coelorum, et quodcumque ligaveris super terram, erit ligatum et in coelis; et quodcumque solveris super terram, erit solutum et in coelis». (San Mateo, 16). La una, de oro, índice de la ciencia, a la derecha; y la otra, de plata, símbolo de la jurisdicción, a la izquierda. La ciencia reside en los Sumos Pontífices Romanos, no pudiendo errar en las cosas tocantes a nuestra Santa Fé, por la infalibilidad con que deciden ex Cathedra como Maestros y Cabezas de la Iglesia. Y la jurisdicción logran según Ley Divina, en orden a la Beatitud sobrenatural para gobernar el pueblo.

Tales son, a grandes rasgos, y según las definiciones clásicas en la antigua ciencia heráldica, la figura y el símbolo del escudo oficial de la Villa de Masnou.